

24 CERTAME DE PINTURA



Concello de Cambre

Organiza e patrocina



Colabora



Fotografía: Kake e Croma
Depósito Legal: C-2671/04
ISBN: 84-9812-073-8
Imprenta Provincial
A coruña 2007

Coa convicción de que a arte constitúe un vehículo fundamental para o desenvolvemento da nosa sociedade, e que as mostras da mesmo plasman as diversas formas de entendemento humano, quérovos dar a benvida a estas páxinas que pretenden ser unha fiestra onde atopar parte da nosa diversidade.

Dende os primeiros certames de pintura a nosa idea foi tentar achegarvos a realidade artística do noso tempo a través dos distintos participantes e colaboradores do certame. Agora xa, na nosa XXIV edición podo dicir con gran orgullo que entre todos conseguímo-lo. Ano tras ano o Certame de Pintura Concello de Cambre foi crecendo, sendo hoxe un referente no mundo das artes plásticas que serve de instrumento para impulsar novos e grandes artistas.

Compre destacar o labor desinteresado dos membros do xurado e dos distintos colaboradores, que imprimen o selo de profesionalidade que caracteriza este evento, e que fan posible que o noso Concello sexa por uns días o berce destes profesionais da pintura.

Agradecer tamén á excma. Deputación da Coruña a súa colaboración que fai posible que todos estes cadros cheguen a todos vos a través deste catálogo.

E como non, grazas a todos os artistas sen os cales non sería posible esta nova edición e os meus parabéns aos premiados.

Antonio Varela Saavedra
Alcalde de Cambre

É unha honra para min estar á fronte desta concellería de Cultura nuns momentos nos que o Certame de Pintura Concello de Cambre é un referente no mundo das Artes Plásticas.

Na súa 24 edición, está xa considerado como un dos máis relevantes de Galicia, e de feito ano tras ano o seu nivel acadada cotas máis altas, tanto na calidade como na súa proxección cara ao exterior.

Para o Concello de Cambre é un orgullo ser parte na difusión e consolidación de novos artistas e poder amosar a heteroxeneidade da pintura contemporánea.

Agradezo moi sinceramente a profesionalidade de todos os que fan posible este premio de pintura e como non, o labor desinteresada dos membros do xurado, clave indiscutible neste certame.

Así mesmo, quero agradecer a todos os participantes a súa presenza e transmitir os meus parabéns aos artistas aquí representados.

O meu especial agradecemento como Concelleira de Cultura, á Deputación Provincial da Coruña, que fixo posible a edición deste catálogo.

Arita Prado Arcay
Concelleira de Cultura e Turismo

Celebrar el veinticuatro aniversario de un evento no es un asunto baladí. Llegar, en el tipo de sociedad apresurada en la que se mueve actualmente la cultura, a trascender en el tiempo con un proyecto artístico ajustado, serio y generoso es muy importante.

El Certame de pintura Concello de Cambre, así lo atestigua a lo largo de todos estos años de trayectoria, ha ido creciendo al adquirir un rotundo compromiso con la creación más joven.

Es conocido que muchas de las expectativas que se tuvieron en cuenta en el momento de la institución del certamen han cumplido, certeramente, el objetivo. Otros, quizás distintos y nuevos, se cumplirán en el futuro vistas la obligación y la sensibilidad de todos los responsables es este proyecto de difusión del arte contemporáneo que actuará, siempre, como punto de reflexión para la cultura, tanto de la Institución que lo promueve como del entorno ciudadano donde se desarrolla.

Para los miembros del jurado de la presente edición -que entendía el valor cultural del certamen- ha sido muy grato, en su dificultad, evaluar y defender las distintas aportaciones de todos los artistas, su trabajo y sus soluciones, que responden a la rica y variopinta realidad de la creación actual como muestra la selección que se presenta en este catálogo.

Felicitemos a los ganadores y esperamos que el estímulo y el respaldo que suponen los premios del Concello de Cambre sirva para que su futuro crezca en la mejor cualidad que pueden tener las obras de arte, como es la transmisión de sus íntimas emociones y de su más preciso pensamiento que, volcados en sus cuadros, es seguro que han de conmover a todos aquellos que posen su mirada en lo acertado de sus nuevos proyectos.

Gabriel Villalba



COMPOSICIÓN DO XURADO

Gabriel Villalba

Xefe de exposicións da Fundación Colegio del Rey de Alcalá de Henares.

María Luisa Cancela

Directora do museo Pablo Serrano de Zaragoza.

Soledad Penalta

Escultora.

Javier García del Olmo

Deseñador gráfico.

José Hernández

Pintor e grabador

Montse Gutiérrez

19 years ago
161x146
Ferrol (A Coruña)



